



ORQUESTA SINFÓNICA MUNICIPAL DE RIOBAMBA

HISTORIA

En la Administración del alcalde Napoleón Cadena Oleas, La Orquesta Sinfónica Municipal de Riobamba se crea en septiembre de 2015, como iniciativa del director de Cultura Deportes y Recreación Pablo Luis Narváez Vallejo, iniciando con el taller permanente de cuerdas bajo la dirección del maestro Juan Carlos Ruales. Este taller de voluntarios en unión con la Banda Municipal San Pedro de Riobamba, forman el elenco sinfónico que ha logrado formar como capacitadores a los mismos músicos, pudiendo lograr no solo el taller permanente de cuerdas, sino también de brass, vientos madera y percusión.

PROYECTO COROS QUICHUA

En el año 2016, nace la propuesta musical “COROS QUICHUA”, con un enfoque intercultural, a través de procesos de formación en técnicas de canto, vocalización, coreografía y manejo de escenario, afianzado en la sabiduría de las voces de 150 mujeres quichua, provenientes de Colta, Licto, Punín, Cubijies, San Juan, Flores y Cacha. A este proyecto se sumó la participación de la OSMUR, creando una fusión entre el arte moderno académico y el arte ancestral que acertadamente ha marcado la historia cultural del Ecuador. Su debut más importante fue en el Teatro Nacional de la Casa de la Cultura – Quito.

El objetivo de este proyecto es además promover la inclusión de las mujeres indígenas, elevando su intelecto, su autoestima, capacidad de liderazgo, ideas de emprendimiento y libertad intelectual a través de su travesía en nuevas experiencias musicales.

