

RESUMEN DEL CURRICULUM VITAE

José Raúl Belén Acosta

Abril, 9, de 1961

Licenciado en Letras: Especialización: Literatura Cubana.

Facultad de Artes y Letras de la Universidad de la Habana.

. Doctorante en Ciencias de la Comunicación.

. Periodista y Escritor. Subdirector de Información. Jefe de Grupo de Reporteros y Corresponsales.

. Miembro de la Unión de Periodistas de Cuba.

. Vice- Presidente de la Sección de Radio de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

. Director de Programas Radio y Televisión.

. Participante en Coloquio Internacional de la Crítica Literaria y Artística con trabajo sobre la Literatura Hispanoamericana y el grupo Orígenes en la Casa de las Américas. 1995, 2001 y 2008.

. Delegado del Encuentro Nacional de jóvenes escritores de las Ferias Internacionales del Libro en Cuba. 1984, 1987, 1990.

. Especialista Principal y Jefe del Comité Organizador de los Encuentros Nacionales de los Talleres Literarios. Desde 1980 al 1997.

. Especialista Principal y Jefe del Comité Organizador de los Coloquios nacionales de narrativa Cubana contemporánea, de los años, 1981, 1983 y 1985.

. Premio de Poesía y Cuento del Concurso Cirilo Villaverde de la municipalidad Consolación del Sur.

. Presidente de la Asociación de Escritores y Artistas jóvenes en la Provincia de Pinar del Río. Desde 1982 al 1998.

. He realizado un alto números de Guiones, con proyectos Radiales y de televisión por más de 25 años.

. Premios de Guión radial y de televisión en por varios años en el Caracol de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. Durante los años 2000, 2001, 2004 y 2006.

.Director y Asesor de Documentales de Televisión Latina, con 14 documentales realizados y 18 como asesor.

CURSOS Y TALLERES IMPARTIDOS POR MI DURANTES VARIOS AÑOS EN TODO EL PAÍS , COLOMBIA Y MEXICO.

.La prensa radial en Cuba.

. Géneros Literarios de Posboom.

.Historia de la literatura Cubana.

. Literatura Cubana y radio.

. El Cuento, la narración corta y los relatos. ¿Nuevas variantes de la escritura hoy?

. Curso de Dirección de Programas de la Radio y La Televisión.

. Taller Sobre Programas de la Radio y la Televisión. La Novela radiofónica.

.La Comunicación visual.

.La Comunicación y la Prensa Escrita y la Radio.

.Periodismo Digital en la Radio.

. La Prensa Radial.

. La Comunicación en Latinoamérica. Nuevas tendencias de la literatura en Latinoamérica y el Caribe.

. Ciencias de la Comunicación, Políticas de la Comunicación y Ciberperiodismo y Lenguajes.

. Curso de Socio Crítica y Semiótica en los medios y la literatura en la redes sociales.

. Socio Semiótica de la Comunicación y la Cultura.

OTROS

. Colaboré desde 1981, hasta 1992, con Guiones para Radio Guamá en Pinar del Río.

. Jurado en los años 2007 y 2008 de los Noticieros de la Habana y Ciudad Habana.

.Jurado Nacional de Noticieros municipales y provinciales de la Radio en 2012, 2013, 2014.

. Jurado del Concurso de la Prensa Radial en el Carnaval 2008 y 2012.

. Dirigí el Noticiero Nacional de Radio Progreso: EN VIVO Y DIRECTO. Dirijo el Informativo de Arte y Literatura EPIGRAMAS. Además a dirigido la Revista Informativa cultural RP 105, el Noticiero Resumen. Revistas Informativas.

. Jurado del Concurso Ramal de Emisoras Nacionales de Radio, Juan Emilio Friguls, por la obra de toda la vida y mejor del año 2011.

. Jurado Concurso Nacional de Noticieros en todo el país durante 10 años.

. 12 Posgrados sobre la Literatura Hispanoamericana

.5 Posgrados sobre Arte y Culturas Populares de Latinoamerica y el Caribe.

Reconocimientos y Premios.

.Premio del Segundo Coloquio Nacional de la Crítica Literaria y Artística en Instituto Superior de Arte 1989. Con el Texto: Acercamiento ideoestético al libro de cuentos “Ámbito de los Espejos” del Premio Nacional de Literatura César López.

. Premio en Coloquios Nacionales de la AHS, de Radio con trabajos de Géneros, 1989 al 2001.

. Premios en Festivales Provinciales, con Trabajos de Prensa y Reportajes, y radio Documental, 1990, 1991, 1994.

. Premios de Guión y dirección Radial, Festival 1989, 1990, 2001, 2002. 2014.

.Premios de Ensayos y Crítica Literaria en 1992 y 1994, de la Ciudad de Pinar del Río.

. Mención en Festivales Nacional de la Radio, trabajo periodísticos y por la dirección Radial.

. Reconocimientos por trabajos radiales de diferentes géneros, por la UNEAC, UPEC, Ministerio de Cultura, y otros Ministerios, durante los años, de 1981 al 2000.

.Medalla Raúl Gómez García por más de 20 años en el sector.

. Cursos sobre Nuevas Tecnologías de la Comunicación. 2015 al 2018.

. Actualmente tiene, Libro de Poemas: Liras y Emociones y las Novelas : *Las Patricias de los Cubanos en Bogotá y El periodista* en Editorial.

.Publicaciones han aparecido, en los géneros de Cuento, poesía y crítica en la prensa Nacional y extranjera de Cuba, España, México y Estados Unidos.

. Actualmente realizo mi Proyecto Literatura del Sur, en Colombia, Chile y, este año tengo mis propuestas para Argentina y El Salvador.