

**“Quirpa”** proviene del latín "chirpa" (kirpa) y se refiere al canto interactivo-hablante de los pájaros y las ranas, así como al charrasqueo de los grillos y las chicharras. Se introdujo en la lengua popular del llano venezolano por vía de los sonetos de rima, así como de duelo poético caballeresco o coplas, muy comunes en estas regiones. Musicalmente es una variante del joropo, la música folclórica de Venezuela. Nuestra versión ofrecida, está inspirada en el arreglo del maestro Rafael Suarez del quinteto Contrapunto tocada con el instrumento digital **ARPlana** de fabricación propia. Al final le añadimos un fragmento del Preludio 6 del Clave Bien Temperado del compositor J. S. Bach en ritmo de joropo.

**“Luthería Digital Ensemble”** Es una agrupación musical venezolana de instrumentos no convencionales, conformada en el año 2017 en Naguanagua Edo. Carabobo, por Víctor Hernández junto a su Hermana Liceth Hernández y sus sobrinos Luisana Ortega y Alfonso Camacaro, inicialmente con el propósito de promocionar y demostrar las capacidades de los innovadores instrumentos musicales que Víctor Hernández ha ido desarrollando desde hace 18 años.