



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN
Área de Grupos Artísticos

CANTOS Y BAILES DE CHILE

El **Conjunto de Cantos y Danzas Tradicionales** de la Universidad del Bío-Bío (Chile) realizó su primera presentación en octubre de 1984, dirigido por el profesor Roberto Contreras. Desde entonces ha estado integrado por estudiantes de la Universidad del Bío-Bío y comunidad penquista en general. Es un grupo artístico institucional dependiente de la Dirección de Extensión e integrado por 19 bailarines y 9 músicos.

En su trayectoria de 36 años ininterrumpidos se ha presentado en escenarios de Chile, América y Europa, sumando una permanente labor de difusión del repertorio folclórico chileno en colegios, centros culturales y empresas, de gran parte de las comunas de la Región del Biobío. Además, periódicamente, dicta cursos comunitarios de danzas chilenas. Durante enero de cada año, realiza giras de extensión por diversos territorios.

Esta agrupación universitaria en cada *gala* o *muestra* da a las danzas un trato especial de montaje escénico, cuidando las propias características identitarias del repertorio huaso, campesino, minero del carbón, nortino, chilense o de Rapa Nui.

Directora : Ivette Salazar Cuevas
Director Musical : Patricio Oñate Fuentealba

Fono (41) 311 1954
+56 9 9445 4724
e-Mail: hcampos@ubiobio.cl
www.facebook.com/conjuntocantosydanzas.ubb
Concepción (Chile)

Repertorio (Cuadros y estampas)

ZONA NORTE FESTIVA - ZONA CENTRAL HUASA - ZONA CENTRAL CAMPESINA
ZONA CENTRAL MINERO DEL CARBÓN - CHILOÉ TRADICIONAL - RAPA NUI ANCESTRAL

GRUPOS ARTÍSTICOS INSTITUCIONALES:
CONJUNTO DE CANTOS Y DANZAS TRADICIONALES
CONJUNTO CUATRO VIENTOS
CORO UNIVERSITARIO
TEATRO UNIVERSITARIO TUBB