

XV Encuentro Nacional de Folklore y XI Congreso Internacional del Patrimonio Cultural Folklórico - SALTA 2023

DATOS BIOGRÁFICOS:

ADELA IRENE MOSCOSO VALAREZO: Educadora (Dra en Ciencias de la Educación PhD.), Gestora Cultural, Poetiza; Autora del Himno a la Mujer, premiado por el Congreso Nacional del Ecuador. Publicaciones: Voz de Mujer, Sentimientos, Comunicación Afectiva, Vuelos del Corazón, Huellas de Vida, ¿Cuánto me amo?, Formación docente en Calidez humana. Antologías: Casa de la Cultura Ecuatoriana, ATENEO de Chimborazo, Asociación de Escritoras Contemporáneas del Ecuador, Colectivo internacional: Arte y Poesía sin Fronteras (Coordinadora General), Academia Nacional e Internacional de la Poesía de México.

Número watsap: +593985507792

Correo electrónico: adelairene.moscoso@gmail.com

POESÍAS:

TODOS SOMOS PACHAMAMA

Baila la luna y baila el sol
con trajes de los ancestros
al ritmo de la cascada
que en dúo con el volcán
entonan notas brotadas
del centro del corazón
pa celebrar con los astros
al planeta del amor.

Todos somos PACHAMAMA
nos encanta su color
y el universo nos clama
cuidemos la habitación
la vida del mar y el aire
la flora y vegetación
y renazca un arcoíris
con humano resplandor.

Donde acariciemos todos
múltiple diversidad
con culturas que proyectan
esperanza y claridad,
con culturas que se abrazan
cuidan y aman la verdad,
con culturas que intercambian
la auténtica humanidad.

NUEVA AMÉRICA LATINA

¿Qué es lo cuerdo de la vida?
¿Cuál el lógico pensar?
Si es que la puerta rechina
¿está bien o está muy mal?
¿qué es lo bueno, qué es lo malo?
¿por qué me inquieta la mar?
¿o el cielo infinito y grande,
la selva sin penetrar?

Así es lo desconocido
nos asusta y desconcierta
nos detiene y desalienta
nos limita ¿o nos alerta?
recorramos las cortinas
abriremos las ventanas
construyamos muchos puentes;

y busquemos conocernos
a nosotros, a los otros,
abriremos las ventanas
despejemos esas nieblas
investiguemos por dentro,
más allá de nuestros ojos
mas allá de nuestro aliento
más allá en el infinito.

Y aumentaremos la mira
de los seres y la vida
y sentiremos sabores
y olores que nos animan
a caminar por más vías
a surcar los nuevos cielos
como pájaros azules
entrecruzando las alas
con verdes de ecología
los rojos de bellas galas
y amarillos de gorgías.

Si unimos todos la vida
y despejamos enigmas
nos amaremos deveras
y cual desfile de hormigas
seremos, si que seremos,
arquitectos constructores
de lo nuestro, lo latino,
Nueva América Latina.

OJOS DE ESTRELLAS

Salí a caminar por el infinito mar
mis pies balanceaban en olas de azar,
sentí muchos ojos sobre mi, al andar
y alcé la mirada, los encontré allí,
eran ojos de estrellas titilando su ser
que me enviaban mil mensajes
que tenía que leer.

Ojos que aún miraban si es que aquí en este tren
ya se había hecho justicia por bajarlas del andén
sin que hubieran concluído el viaje que iban a hacer
porque quien se sentó a su lado en abuso de poder
la lanzó de aquel asiento, la lanzó fuera del tren
aduciendo cualquier cosa, sin poder siquiera ver
que quedaban los chiquillos que si la querían ver.

Femicidios que aún se lloran, y que todos quieren ver
se erradiquen para siempre, sin dejar impunidad
para quienes de repente se sienten autoridad
y disponen de las vidas en destrucción nada más,
mas no para protegerlas y prolongarlas quizás.

Que el camino de justicia sea bueno y eficaz
y las estrellas del cielo sonrían, no lloren más
porque sus ojos ya miren herramientas de equidad
en la educación que cambia y abre a la humanidad
un camino de derechos, de amor y seguridad.

VIDEO

